

## Z wiatrem

Skonstruujemy łódzie i tratwy..

Przekonamy się, czy z papieru i sznurka można stworzyć falujące morze?

Zastanowimy się, jaki wpływ ma wiatr na obiekty architektoniczne?

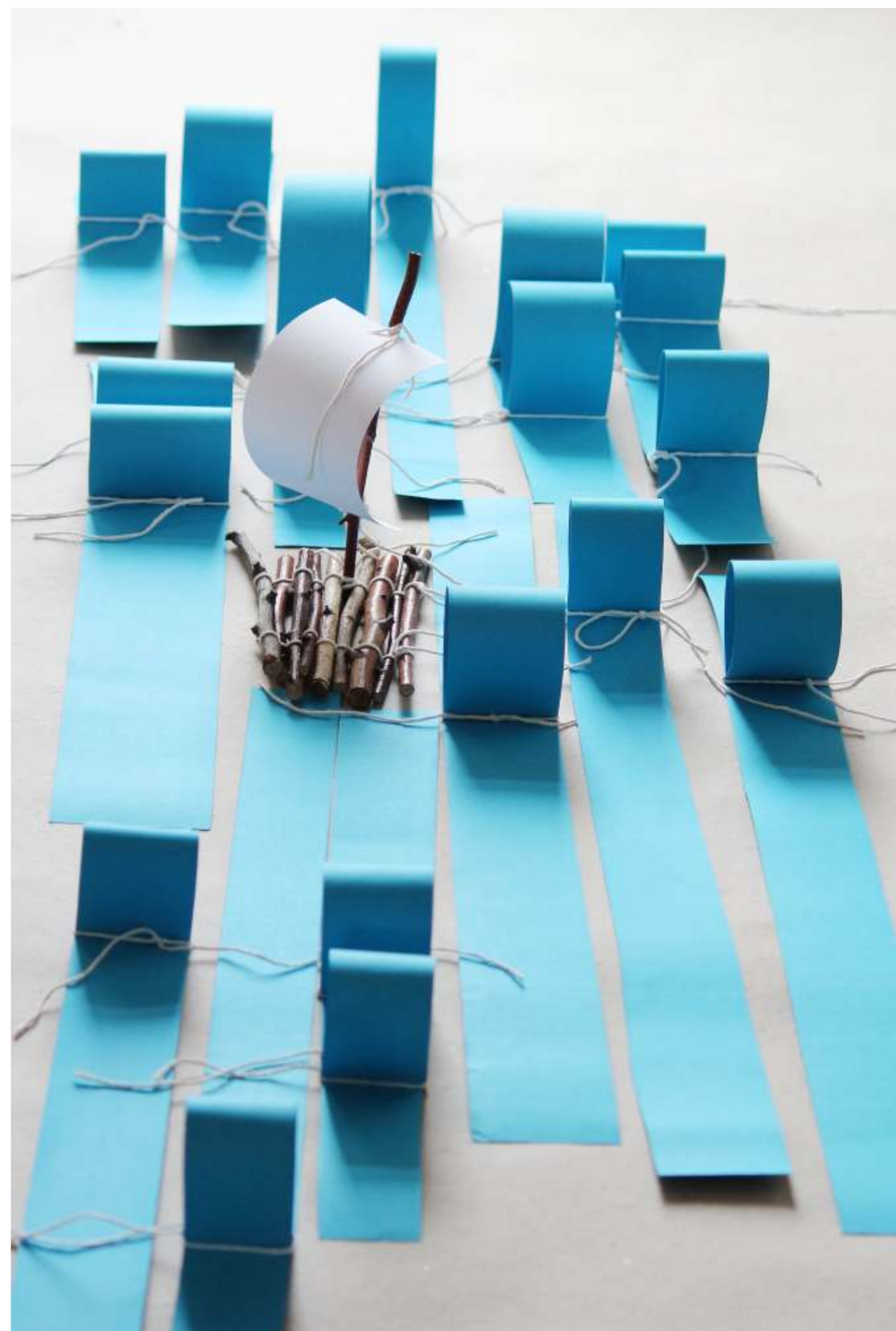
I czy elementy architektoniczne można projektować z myślą o wietrze, o ruchu i dźwięku jaki ten wiatr wywołuje?



# MORZE



papier +  
bawełniany  
sznurek



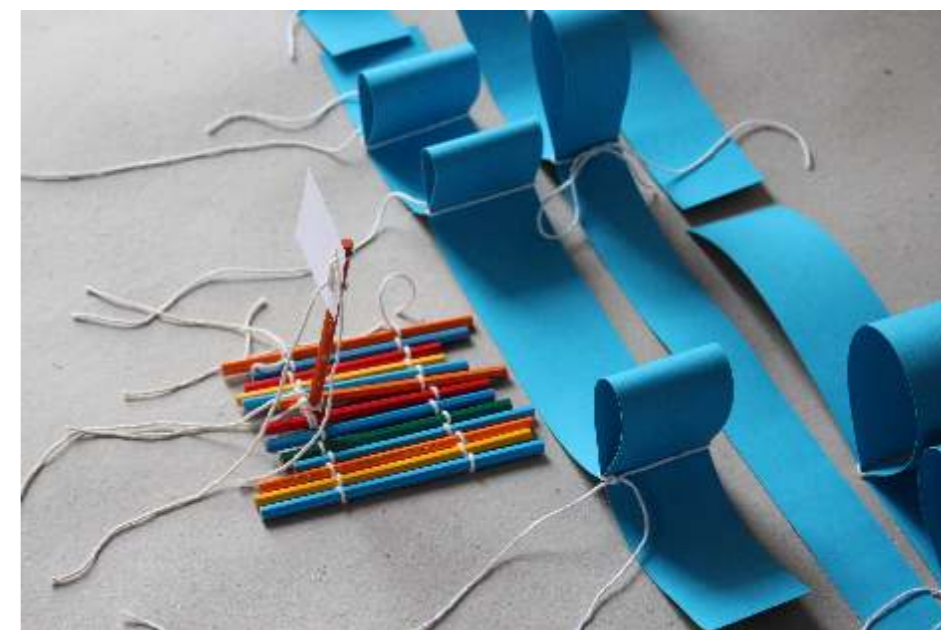
statek  
żaglowy

patyki +  
bawełniany  
sznurek +  
papier





kredki +  
bawełniany  
sznurek +  
papier  
**tratwa**





umocnienie brzegu - Bałtyk



zacumowana łódka

papier

łódki na brzegu



# CISZA MORSKA



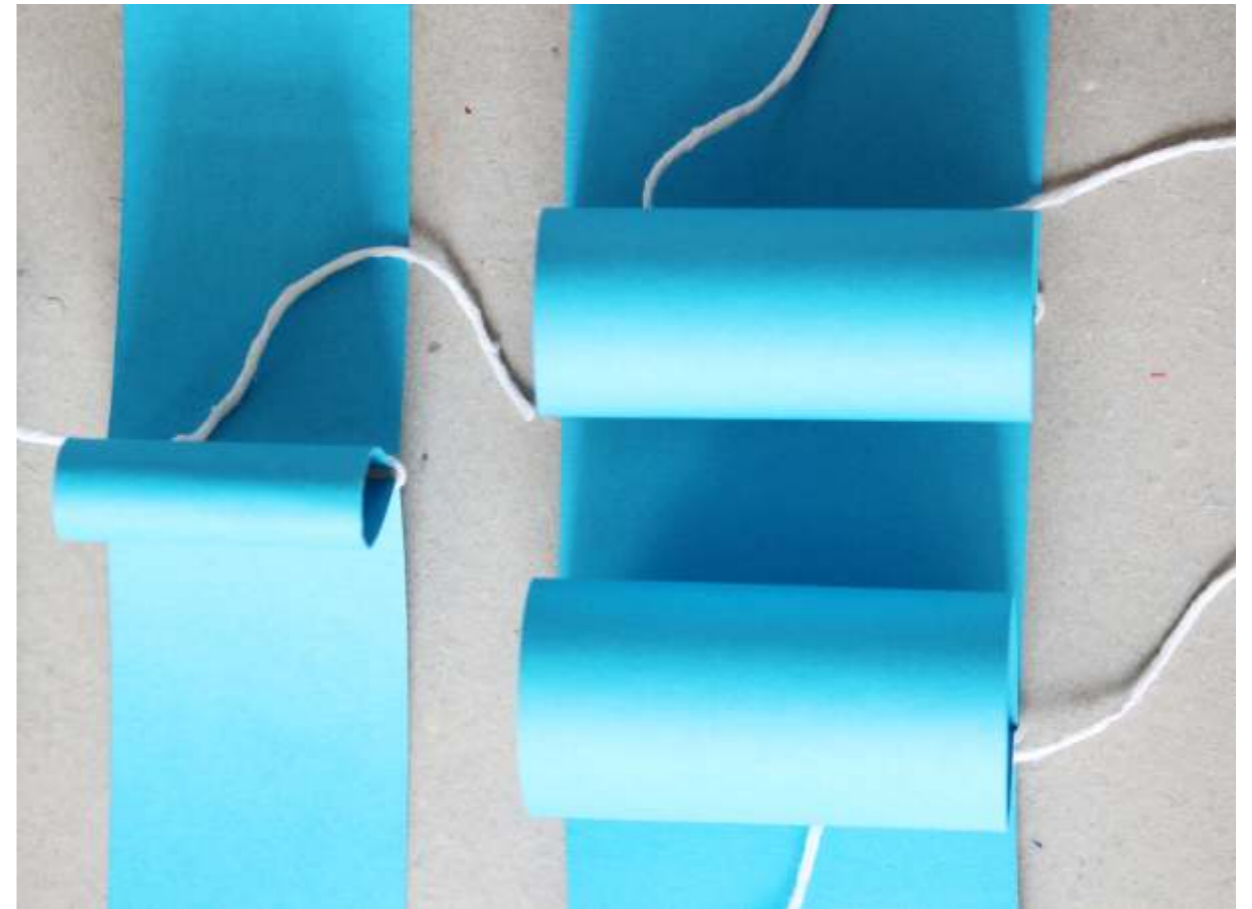
zatoka  
papier +  
otoczaki



wiatrak



fala  
papier  
+ sznurek



### Materiały edukacyjne m..in:

- przykład elewacji poruszanej przez wiatr Technorama - Centrum Nauki w Szwajcarii  
Instalacja faluje dzięki zamontowaniu 118 tysięcy paneli aluminiowych. Dzięki zmienności powiewów wiatru fasada nabiera za każdym razem innym kształt, odzwierciedlając siłę, kierunek i „kształt” wiatru.
- wiatr - źródło energii
- “Burzliwe dzieje pirata Rabarbara” Wojciecha Witkowskiego